

Ghid Photoshop



Ghid de initiere Photoshop 1.0 contine:

89 lectii

Elementele Photoshop de baza prezentate in cadrul Ghidului de initiere **Photoshop** sunt: layerele, caile, selectiile, filtrele, stiluri. In cadrul ghidului se va prezenta modalitatea de introducere si prelucrare a textului intr-o imagine, prelucrarea si mixarea imaginilor, setarea imaginilor (luminozitate, culoare, canale). Scopul programului de initiere este acela de a oferi utilizatorului o descriere cit mai accesibila a Photoshop astfel incit utilizatorul sa poata, dupa parcurgerea ghidului, sa realizeze singur imagini si prelucrari de imagini complexe.

Pe parcursul capitolelor 1-10 se pastreaza un mod unitar de prezentare: fiecare subiect este impartit in pasi distincti cu specificatii ajutatoare (afisarea unei ferestre cu textul explicativ) la fiecare pas. La prezentarea lectiilor exista trei optiuni (sub forma de butoane): "Demonstratie", "Continuare", "Iesire". Daca a fost aleasa optiunea "Demonstratie" se va prezenta automat subiectul ales. La alegerea optiunii "Continuare" programul intelege ca utilizatorul si-a insusit subiectul in cauza si este rugat sa parcurga singur lectia respectiva. Daca utilizatorul parcurge cu succes lectia, la sfirsit este felicitat, altfel este attentionat ca a gresit. Daca este aleasa optiunea "Iesire" programul renunta la prezentarea lectiei curente si revine la ecranul principal.

Cuprinsul celor 10 capitole este urmatorul:

Capitolul 1 - Lansarea în executie si descriere

- 1.1 Editare de imagini
- 1.2 Intrarea si iesirea din Photoshop
- 1.3 Descrierea mediului de lucru **Adobe Photoshop**
- 1.3.1 Bara de titlu
- 1.3.2 Bara de meniuri
- 1.3.3 Bara cu butoane pentru formatare
- 1.3.4 Zona care contine fereastra imaginii
- 1.3.5 Linia de stare
- 1.3.6 Paletele
- 1.3.7 Fereastra de unelte

Capitolul 2 - Configurare Photoshop

- 2.1 Setari generale
- 2.2 Salvarea fisierelor
- 2.3 Afisarea si cursorul
- 2.4 Transparenta si gama
- 2.5 Unitati de masura
- 2.6 Grilajul si liniile de ghidare
- 2.7 Plugin-urile si folosirea harddisk-ului
- 2.8 Memoria virtuala
- 2.9 Setarea culorilor
- 2.10 Sistem de asistenta Help

Capitolul 3 - Operatii cu imagini

- 3.1 Crearea unei imagini
- 3.2 Deschiderea unei imagini
- 3.3 Închiderea unei imagini
- 3.4 Salvarea unei imagini
- 3.5 Salvarea unei imagini sub alt nume
- 3.6 Trecerea de la o imagine la alta

Capitolul 4 - Utilizarea cailor si selectiilor

- 4.1 Uneltele pentru crearea selectiilor
- 4.1.1 Uneltele de tip geometric
- 4.1.2 Uneltele de forma neregulata
- 4.2 Modificarea selectiilor
- 4.2.1 Rotirea selectiei
- 4.2.2 Distorsionarea selectiei
- 4.2.3 Scalarea selectiei
- 4.3 Uneltele pentru crearea cailor
- 4.3.1 Uneltele de tip geometric
- 4.3.2 Uneltele de forma neregulata
- 4.4 Modificarea cailor
- 4.4.1 Scalarea cailor
- 4.4.2 Rotirea cailor
- 4.4.3 Distorsionarea cailor
- 4.4.4 Alte modalitati de modificare
- 4.5 Elemente comune ale selectiilor si cailor
- 4.5.1 Transformarea unei selectii într-o cale
- 4.5.2 Transformarea unei cai într-o selectie
- 4.6 Fill si Stroke
- 4.6.1 Fill
- 4.6.2 Stroke

Capitolul 5 - Aranjari, setari si reglali

- 5.1 Layerele
- 5.1.1 Crearea unui nou layer
- 5.1.2 Copierea unui layer

- 5.1.3 Stergerea unui layer
- 5.1.4 Crearea layerelor speciale
- 5.1.5 Aranjarea ordinii layerelor
- 5.1.6 Ascunderea, legarea si blocarea layerelor
- 5.1.7 Contopirea layerelor
- 5.1.8 Nivelul de opacitate si modul de afisare al layerelor
- 5.2 Modificarea dimensiunii si rezolutiei unei imagini
- 5.3 Reglarea imaginilor
 - 5.3.1 Reglarea luminozitatii si contrastului
 - 5.3.2 Reglarea culorilor
 - 5.3.3 Reglarea canalelor
- Capitolul 6 - Filtrele si stilurile
 - 6.1 Filtrele
 - 6.1.1 Filtrele de tip Artistic
 - 6.1.2 Filtrele de tip Blur
 - 6.1.3 Filtrele de tip Brush Stroke
 - 6.1.4 Filtrele de tip Distort
 - 6.1.5 Filtrele de tip Noise
 - 6.1.6 Filtrele de tip Pixelate
 - 6.1.7 Filtrele de tip Render
 - 6.1.8 Filtrele de tip Sharpen
 - 6.1.9 Filtrele de tip Sketch
 - 6.1.10 Filtrele de tip Stylize
 - 6.1.11 Filtrele de tip Texture
 - 6.1.12 Filtrele de tip Video
 - 6.2 Stilurile
 - 6.2.1 Stilul Blending Options
 - 6.2.2 Stilul Drop Shadow
 - 6.2.3 Stilul Inner Shadow
 - 6.2.4 Stilul Outer Glow
 - 6.2.5 Stilul Inner Glow
 - 6.2.6 Stilul Bevel and Emboss
 - 6.2.7 Stilul Satin
 - 6.2.8 Stilul Color Overlay
 - 6.2.9 Stilul Gradient Overlay
 - 6.2.10 Stilul Pattern Overlay
 - 6.2.11 Stilul Stroke
- Capitolul 7 - Prelucrarea textului în Photoshop
 - 7.1 Editarea textului
 - 7.1.1 Crearea unui text
 - 7.1.2 Selectarea unui text
 - 7.1.3 Modificarea dimensiunii, fontului si stilului
 - 7.1.4 Modificarea alinierii si culorii textului
 - 7.2 Transformarea textelor
 - 7.2.1 Modificarea textului cu optiunea Transform
 - 7.2.2 Modificarea textului cu optiunea Warp Text
 - 7.2.3 Modificari speciale asupra textului
 - 7.3 Aplicarea filtrelor si stilurilor asupra textelor
- Capitolul 8 - Prelucrarea si mixarea imaginilor
 - 8.1 Prelucrarea imaginilor
 - 8.2 Mixarea imaginilor
- Capitolul 9 - Tiparirea unei imagini
 - 9.1 Setarea optiunilor de tiparire
 - 9.2 Setarea optiunilor pentru suportul de tiparire
 - 9.3 Optiunea Print